Luis Adolfo Mijangos Recinos Director General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el objetivo de presentarle el informe de actividades realizadas conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 5353-2020 y Resolución Número VC-DGA-049-2020, por Servicios Técnicos, correspondiente al primer producto e Informe.

Actividades Realizadas

- 1) Diseño de material gráfico informativo institucional de los centros educativos de la Dirección de formación artística de la Dirección General de las Artes, que cumpla con los estándares institucionales establecidos por el despacho superior.
- 2) Presentar propuestas de material gráfico informativo institucional creado para los centros educativos de la Dirección de formación Artística de la Dirección general de las artes, que cumpla con los estándares institucionales establecidos por el despacho superior.

RESULTADOS OBTENIDOS

PRODUCTO 1:

Diseño de afiches del proceso de inscripción 2021 para todas las Escuelas Elementales de Música y los Conservatorios Regionales de Música de la Dirección de Formación artística.

- A) Se utilizaron imágenes brindadas por formación artística y también imágenes de la web sin derechos de autor, dichas imágenes fueron modificadas en el programa de edición Photoshop cc de la línea Adobe.
- B) Los afiches fueron enviados para su respectiva revisión, y se realizaron las modificaciones solicitadas.
- C) Se elaboraron un total de 27 afiches, de 1080 x 1080 pixeles los cuales fueron elaborados bajo los estándares establecidos por el despacho superior.

Sin otro particular de momento me despido de usted quedando a su disposición para cualquier ampliación que considere necesaria.

JENNY MÀRÍA PELLECER MARROQUÍN

Vo. Bo.

Licda. Andrea Denise Menes Diaz-Lozano Directora de Formación Artística Dirección General de las Artes

-MICUDE-

Planificación Para la Elaboración de Afiches de inscripciones para 2021

Jenny María Pellecer Marroquín Noviembre de 2020

CONTENIDO:

 Diseño de afiches del proceso de inscripción 2021 para las Escuelas Elementales de Música y los Conservatorios Regionales de Música de la Dirección de Formación artística

ACTIVIDADES:

- Elección de imágenes a utilizar
- Elección de línea grafica para realizar los afiches
- Solicitud de Imagen institucional a utilizar
- Elaboración de afiches

RECURSOS:

- Programas de la suite adobe paquete de diseño grafico
- Equipo de computación propio
- Impresora y correo electrónico diversos programas de diseño.

ESPECIALIDAD:

Diseño grafico

Jenny María Pellecer Marroquín

Licda Andrea Denise Menes Diaz-Lozano Directora de Formación Artística Dirección General de las Artes

-MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA EL DISEÑO DE AFICHES **JENNY MARIA PELLECER MARROQUIN**

NOVIEMBRE 2020

Fecha	Actividad	Responsable
04/11/20	Entrega de material fotográfico, indicaciones de línea gráfica, paleta de color y detalles	Jenny Pellecer
05/11/20	Listado y selección de conservatorios y especialidades.	Jenny Pellecer
09/11/20	Selección de fotografías, tipografías y paleta decolores para cada afiche.	Jenny Pellecer
10/11/20	Diseño de artes; Escuela nacional de danza "Marcelle de Devaux",Danza clásica y contemporánea"	Jenny Pellecer
11/1120	Arte de escuela Nacional de arte dramático "Carlos Figueroa	Jenny Peilecer
12 /11/20	Diseños de conservatorios regionales: Eulalio Samayoa y,Aljandro Orozco Godinez,	Jenny Pellecer
13/11/20	Diseño de arte conservatorio de Mixco,Gumercindo Palacios Flores	Jenny Pellecer
16/1120	Diseño de arte de conservatorio regional Noh Petén	Jenny Pellecer
17/12/20	Diseño de arte de conservatorio de Jesús Castillo,Oxlajuj Kiej	Jenny Pellecer
21/11/20	Diseño de arte de conservatorio de Santa Catarina Pinula.	Jenny Pellecer
22/11/20	Diseño de Conservatorio Germán Alcántara y realización listado de especialidades	Jenny Pellecer
23/1120	Inicio de diseños de conservatorio Germán Alcántara y sus especialidades; Trombón,Saxofón,	Jenny Pellecer
24/11/20	Conservatorio Germán Alcántara especialidades ;Contrabajo ,Clarinete	Jenny Pellecer
25/11/20	Conservatorio Germán Alcántara especialidades ;Trompeta y Flauta	Jenny Pellecer
28/11/20	Conservatorio Germán Alcántara especialidades; Violoncello, Guitarra y Percusión,	Jenny Pellecer
29/11/20	Conservatorio Germán Alcántara especialidades ;Violín,Viola,Cembalo	Jenny Pellecer
30/11/20	Realización de reporte de artes con detalles; especificando tareas; tipografías adjuntando artes. Entrega de reporte con las correcciones solicitadas y entrega material en editable (PSD) y en arte final todo en cd.	Jenny Pellecer
30/11/20		Jenny Pellecer

JENNY MARÍA PELLECER MARROQUÍN

Vo.Bo.

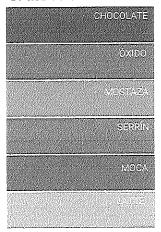
acda. Andrea Denise Menes (Diaz-Lozano Directora de Formación Artistica

Direceion General de las Artes
-MICUDE-



Línea Grafica utilizada para el afiche del Conservatorio Regional De Música "Eulalio Samayoa"

GAMA DE COLORES:



TIPO DE FUENTES:

- Roboto bold 22pt
- Nazeefa script 38pt
- Roboto condensed regular 6pt
- Roboto condensed bold 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se eligieron colores en tonos tierra para dar seriedad y elegancia al diseño y así mostrar la sobriedad del Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa"

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de ministerio de cultura y deportes y el año para inscripciones 2021

FOTOGRAFÍAS DE SOPORTE

Se buscaron imágenes de instrumentos para dar un mensaje concreto de lo que es el conservatorio.

Conservatorio regional "ALEJANDRO FIDEL OROZCO"



Conservatorio regional "ALEJANDRO FIDEL OROZCO"

LINEA GRÁFICA:

• GAMA DE COLORES:



TIPOS DE FUENTES:

- Roboto bold 22pt
- Nazeefa script 38pt
- Roboto condensed regular 6pt
- Roboto condensed bold 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

• Se eligieron colores en tonos azules para dar elegancia al diseño acompañados de la imagen en alta resolución de una trompeta.

IMAGEN INSTITUCIONAL

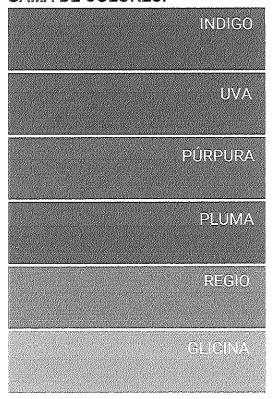
Logo de ministerio de cultura y deportes y el año para inscripciones 2021

FOTOGRAFÍAS DE SOPORTE: Se buscaron imágenes de instrumentos para dar un mensaje concreto del significado del conservatorio.
DISEÑO DE AFICHE CON INFORMACIÓN DE:



LINEA GRÁFICA:

• GAMA DE COLORES:



TIPOS DE FUENTES:

- Roboto bold 22pt
- Nazeefa script 38pt
- Roboto condensed regular 6pt
- Roboto condensed bold 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se eligieron colores en tonos morados ya que color morado está asociado con la nobleza, lujo, magia, creatividad acompañados de la imagen en alta resolución brindada por los archivos de datos de los conservatorios en las cual se ve una estudiante tocando flauta.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de ministerio de cultura y deportes y el año para inscripciones 2021

FOTOGRAFÍAS DE SOPORTE

Imagen brindada por el banco de datos de los conservatorios.

DISEÑO DE AFICHE CON INFORMACIÓN DE:

Conservatorio regional "GUMERCINDO PALACIOS"



DISEÑO DE AFICHE CON INFORMACIÓN DE: Conservatorio regional "GUMERCINDO PALACIOS" LINEA GRÁFICA:



TIPOS DE FUENTES:

- Roboto bold 22pt
- Nazeefa script 38pt
- Roboto condensed regular 6pt
- Roboto condensed bold 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

•Se eligieron colores en tonos tierra acompañados de la imagen en alta resolución donde se ve un estudiante tocando el instrumento Oboe.

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de ministerio de cultura y deportes y el año para inscripciones 2021

FOTOGRAFÍAS DE SOPORTE

Imagen brindada por el banco de datos de los conservatorios.

Conservatorio regional "NOH PETÉN"



Conservatorio regional "NOH PETÉN"

LINEA GRÁFICA:



TIPOS DE FUENTES:

- Roboto bold 22pt
- Nazeefa script 38pt
- Roboto condensed regular 6pt
- Roboto condensed bold 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

 Se eligieron colores amarillos y negro acompañado de una imagen en alta resolución de una guitarra con los mismos tonos para dar armonía al diseño.

IMAGEN INSTITUCIONAL: Logo de ministerio de cultura y deportes y el año para inscripciones 2021

FOTOGRAFÍAS DE SOPORTE: Imagen brindada por el banco de datos de los conservatorios.

Conservatorio regional "JESÚS CASTILLO"



CONSERVATORIO DE MÚSICA DE OCCIDENTE "JESÚS CASTILLO"



2021

Conservatorio regional "JESÚS CASTILLO"

LINEA GRÁFICA:

GAMA DE COLORES:



TIPOS DE FUENTES:

- Roboto bold 22pt
- Nazeefa script 38pt
- Roboto condensed regular 6pt
- Roboto condensed bold 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS: Se eligieron colores en tonos morados ya que color morado está asociado con la nobleza, lujo, magia, creatividad acompañados de la imagen en alta resolución brindada por los archivos de datos de los conservatorios en las cual se refleja un estudiante tocando el saxofón.

IMAGEN INSTITUCIONAL: Logo de ministerio de cultura y deportes y el año para inscripciones 2021

FOTOGRAFÍAS DE SOPORTE: Imagen brindada por el banco de datos de los conservatorios.

DISEÑO DE AFICHE CON INFORMACIÓN DE: Conservatorio regional de "OXLAJUJKIEJ"



DISEÑO DE AFICHE CON INFORMACIÓN DE: Conservatorio regional de "OXLAJUJKIEJ" LINEA GRÁFICA:

• GAMA DE COLORES:



TIPO DE FUENTES:

- Roboto bold 22pt
- Nazeefa script 38pt
- Roboto condensed regular 6pt
- Roboto condensed bold 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS:

Se eligieron colores en tonos tierra para dar seriedad y elegancia al diseño y así mostrar la sobriedad del Conservatorio Regional de Música "OXLAJUJKIEJ"

IMAGEN INSTITUCIONAL

Logo de ministerio de cultura y deportes y el año para inscripciones 2021 FOTOGRAFÍAS DE SOPORTE: Una imagen en alta resolución en un plano medio de un instrumento musical violín y unas manos tocando el mismo.

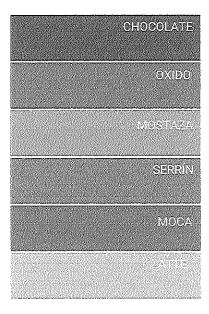
Conservatorio Santa Catarina Pinula



Conservatorio Santa Catarina Pinula

LINEA GRÁFICA:

GAMA DE COLORES:



TIPO DE FUENTES:

- Roboto bold 22pt
- Nazeefa script 38pt
- Roboto condensed regular 6pt
- Roboto condensed bold 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS: Se eligieron colores en tonos tierra para dar seriedad y elegancia al diseño y así mostrar la sobriedad del Conservatorio Regional de Música "Santa Catarina Pinula.

IMAGEN INSTITUCIONAL: Logo de ministerio de cultura y deportes y el año para inscripciones 2021

FOTOGRAFÍAS DE SOPORTE: Una imagen en alta resolución en plano extreme close up donde se puede ver el detalle de una marimba.

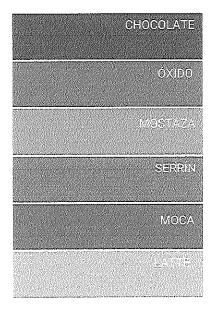
Conservatorio regional de "GERMÁN ALCÁNTARA"



Conservatorio regional de "GERMÁN ALCÁNTARA"

LINEA GRÁFICA:

GAMA DE COLORES:



TIPO DE FUENTES:

- Roboto bold 22pt
- Nazeefa script 38pt
- Roboto condensed regular 6pt
- Roboto condensed bold 20pt

ELEMENTOS GRÁFICOS: Se eligieron colores en tonos tierra para dar seriedad y elegancia al diseño y así mostrar la sobriedad del Conservatorio Regional de Música "GERMÁN ALCÁNTARA"

IMAGEN INSTITUCIONAL: Logo de ministerio de cultura y deportes y el año para inscripciones 2021

FOTOGRAFÍAS DE SOPORTE: Una imagen en alta resolución en un plano general de un violín con un fondo negro el cual permite que el centro de interés sea el instrumento y permite que el texto e información resalte en el mismo.

ESPECIALIDADES DE CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA "GERMÁN ALCÁNTARA"

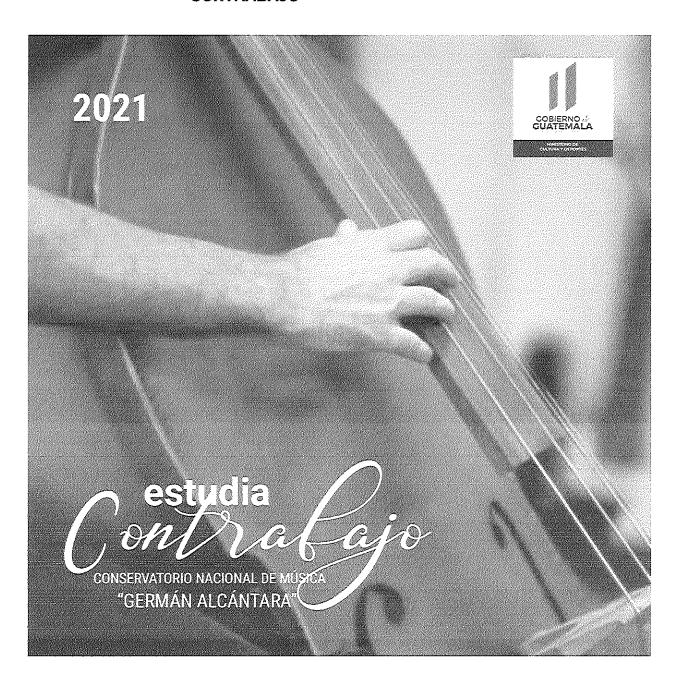
■ TROMBÓN



■ SAXOFÓN

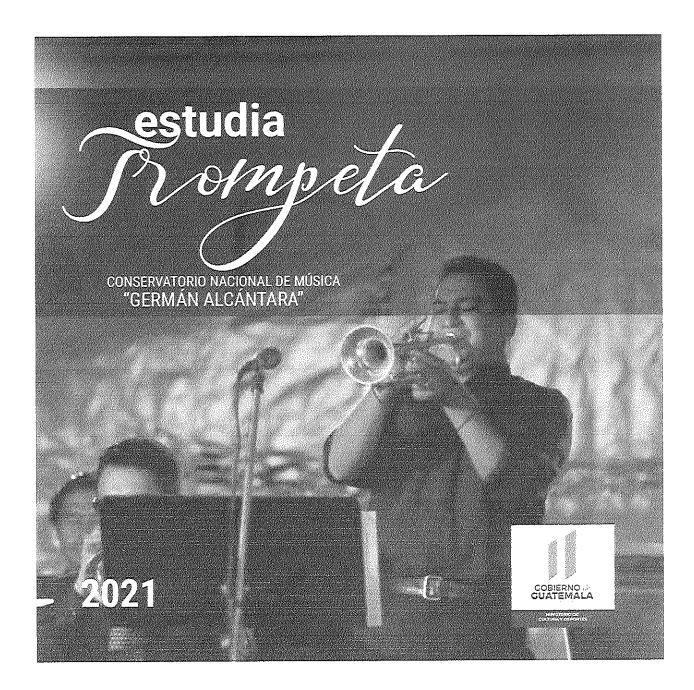


CONTRABAJO

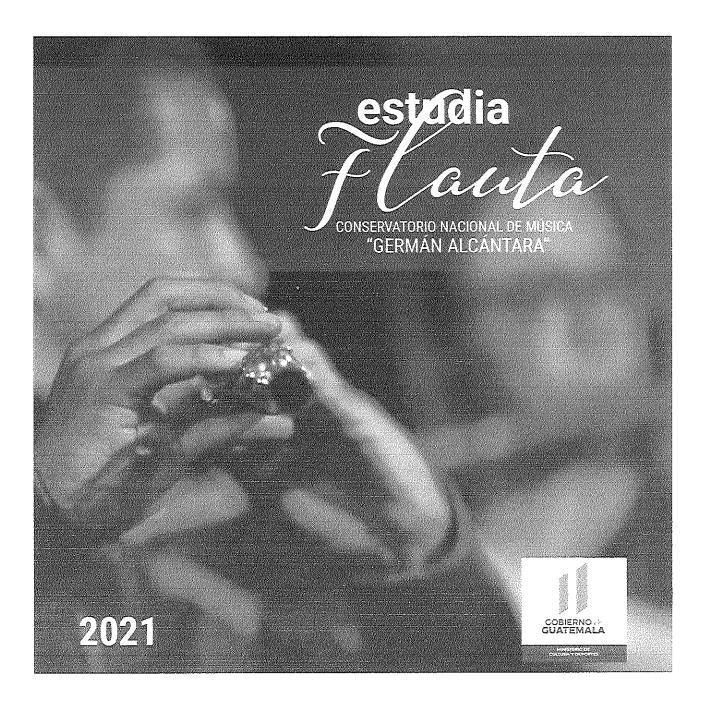


CLARINETE





FLAUTA

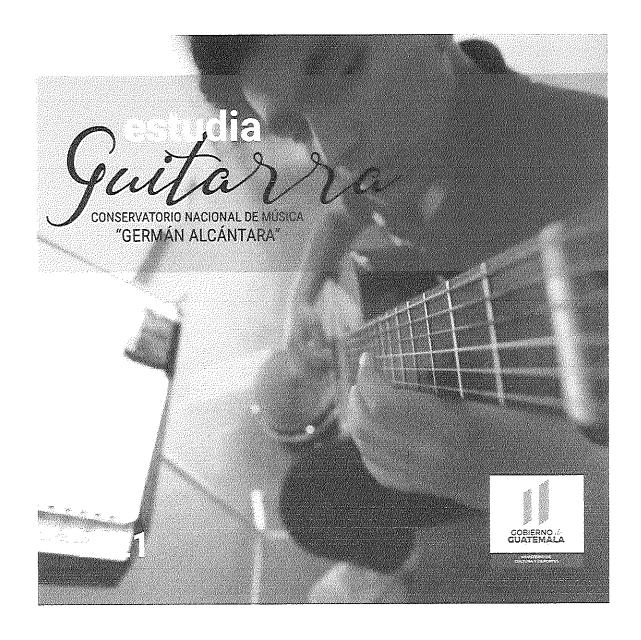


- CORNO



VIOLONCELLO

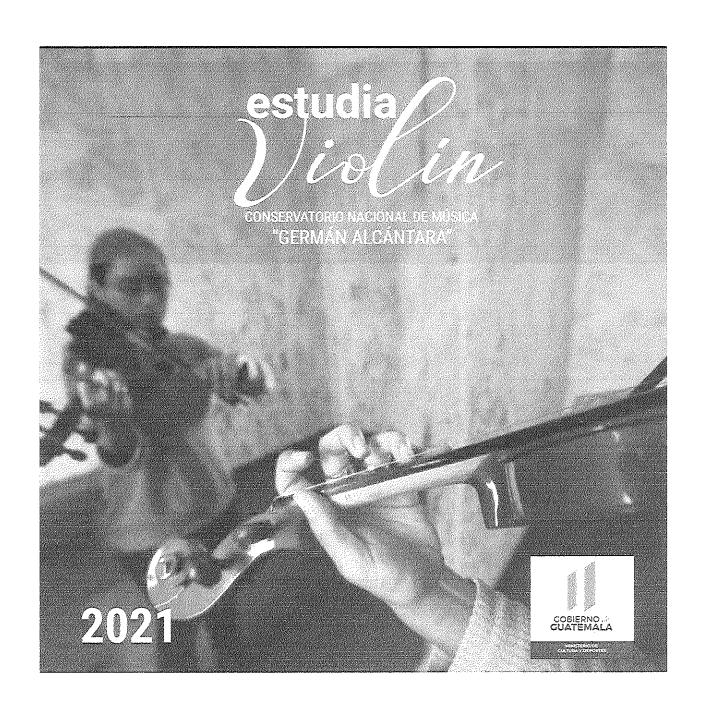




ARTE PARA LA ESPECIALIDAD: GUITARRA CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA "GERMÁN ALCÁNTARÁ



ARTE PARA LA ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN
CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA
"GERMÁN ALCÁNTARÁ



ARTE PARA LA ESPECIALIDAD: VIOLÍN
CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA
"GERMÁN ALCÁNTARÁ



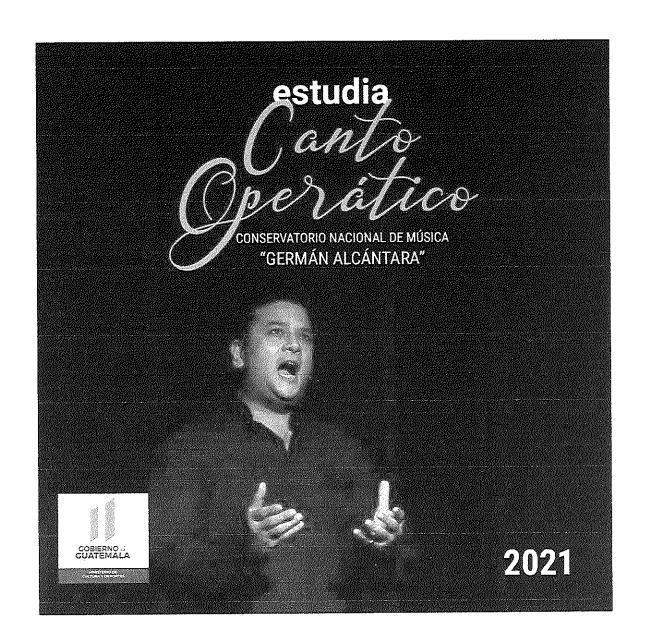
ARTE PARA LA ESPECIALIDAD: VIOLA
CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA
"GERMÁN ALCÁNTARÁ



ARTE PARA LA ESPECIALIDAD: CEMBALO
CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA
"GERMÁN ALCÁNTARÁ

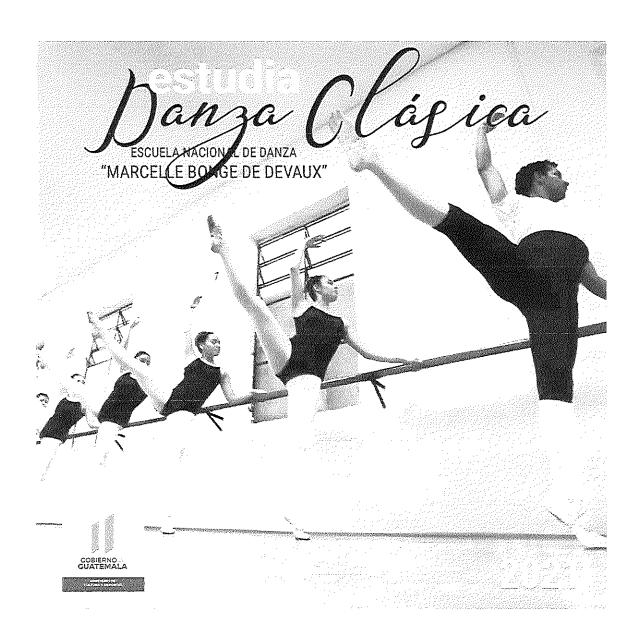


ARTE PARA LA ESPECIALIDAD: OBOE CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA "GERMÁN ALCÁNTARÁ

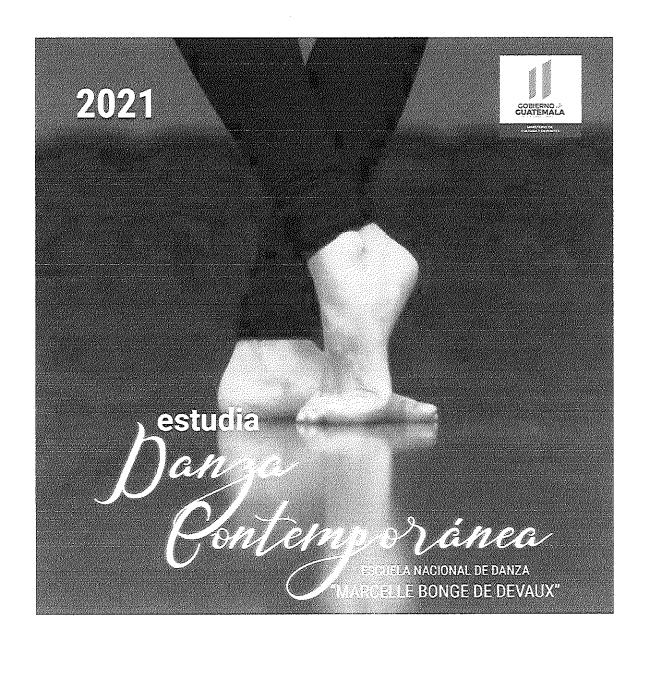


ARTE PARA LA ESPECIALIDAD: CANTO OPERÁTICO
CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA
"GERMÁN ALCÁNTARÁ

ESCUELA NACIONAL DE DANZA "MARCELLE BONGE DE DEVAUX



ESCUELA NACIONAL DE DANZA "MARCELLE BONGE DE DEVAUX



ESCUELA NACIONAL DE ARTE DRAMÁTICO "CARLOS FIGUEROA JUÁREZ



Jenny María Pellecer Marroquín

Licda Andrea Denise Menes Dia Lozano Optrectora de Formación Artes a Dirección General de las Artes

-MICUDE-